

Charles-Étienne FERLAND, MSc (Bac+5)

Auteur, entrepreneur et entomologiste

www.CharlesEtienneFerland.com



COMPÉTENCES ET EXPERTISE

Gestion : Fondation et direction des opérations de la société Luna ID inc, solutions en vision par ordinateur et en apprentissage automatisé; Rédaction de 3 livres (fiction) publiés chez les éditeurs canadiens L'Interligne et Prise de parole; Gestion d'étudiants d'été et de stagiaires

Entomologie : Recherche et rédaction, élevages d'insectes, entomologie de terrain (Costa Rica & Équateur), assistant de cours (diversité des insectes), dépistage de ravageurs agricoles en productions maraîchères et en grandes cultures, réalisation d'un reportage sur l'entomologie en Équateur, stage en taxonomie d'insectes (Station Linné, Suède)

Communications : Animer des présentations publiques (français et anglais), Congrès scientifiques des sociétés entomologiques canadiennes et américaines; Congrès agroalimentaires (PMA Fresh Summit) en Géorgie et en Californie; Œuvres littéraires présentées au Canada, aux États-Unis, au Mexique, en France, en Belgique et en Allemagne (plus de 80 recensions médiatiques)

Subventions : Rédaction et révision de demandes de subventions académiques et gouvernementales dans divers secteurs (agriculture, arts et ingénierie); Récipiendaire d'une douzaine de bourses d'études à l'Université de Guelph (excellence académique, vie départementale et déplacements); Levée de fonds (10 000\$ CAD) pour un reportage en Équateur

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Social Media Manager (3 mois) Musée d'histoire naturelle, Copenhague & DKB Digital Designs, Ottawa (Danemark/Canada)
Oct 2020 – Déc 2020
Gestion et promotion de l'application interactive d'entomologie Bugdex,

Directeur des opérations et co-fondateur (3 ans) Luna ID inc, Morriston (Ontario, Canada)
Sept 2017 – ...
Gestion de projets en vision par ordinateur et en apprentissage automatisé, planification stratégique, demandes de subventions, contrats

Technicien en entomologie des grandes cultures (1 an) CÉROM, Beloeil (Québec, Canada)
Mai 2019 – Juin 2020
Assister les chercheurs dans des projets de recherche en lutte intégrée

Master en sciences environnementales (3 ans) Université de Guelph (Ontario, Canada)
Sept 2017 – Juin 2020
Rédaction d'un mémoire de recherche, élevages d'insectes, collecte de données

Dépisteur maraîcher (3 étés) Services agronomiques Organzo, Beloeil (Québec, Canada)
Étés 2014 – 2016
Dépistage et suivi de cultures, PMA Fresh Summit (Géorgie et Californie, USA)

FORMATION

Master en sciences environnementales
2017- 2020
Université de Guelph (Ontario, Canada)

Mémoire: Distribution, Abundance, and Biological Control Potential of *Synopeas myles*, a Parasitoid of the Swede Midge

License en études de l'environnement
2012-2015
Université d'Ottawa (Ontario, Canada)

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Langues: bilingue français et anglais, portugais et espagnol intermédiaire, suédois débutant

Centres d'intérêts: randonnée, karaté (1^{ère} dan), piano (14 ans), écriture (3 livres publiés), go, vidéographie, cyclisme

Bénévolat: famille d'accueil pour 2 futurs chiens guides avec la Lions Foundation of Canada Dog Guides (2018-2019), pianiste pour levées de fonds (2010 - ...), stage de coopération internationale au Sénégal (2009)

TIC: MS Office, MS Teams, iLife, DaVinci Resolve (débutant), Canon XA30 professional camcorder, Filmora, Wordpress, Teamviewer

Références disponibles sur demande

Annexe

Distinctions

- 2020 – Subvention du programme d'apprentissage intégré au travail (AIT) du Conseil des technologies de l'information et des communication (CTIC), financé par le Programme de placement des étudiants du gouvernement du Canada (PPSP)
- 2019 – Prix Émergence, finaliste (Association des auteures et auteurs de l'Ontario français)
- 2019 – Chrysalis Fund (Entomological Society of America)
- 2019 – Prix d'excellence pour les étudiants en agriculture, seconde place (Gestion agricole Canada)
- 2019 – Speaker's Fund Award (Université de Guelph)
- 2019 – Bourse étudiante pour la Canadian Crops Convention (Conseil des grains du Canada)
- 2019 – OAC Richards Learning Trust (Université de Guelph)
- 2019 – Subventions pour le reportage en Équateur offertes par : le Bureau du doyen de l'Université de Guelph, la Faculté de Sciences environnementales, Corteva Agriscience – Division de DowDupont, Bayer CropScience Canada, Distributions Solida, et WLML Science Corporation
- 2018 – Taffy Davison Memorial Research Travel Grant (Université de Guelph)
- 2018 – President's Prize graduate student presentations, deuxième place session paysage (ESA-ESC-ESBC JAM)
- 2018 – Arthur D. Latornell Graduate Travel Grant (Université de Guelph)
- 2018 – Soden Memorial Scholarship in Agriculture (Université de Guelph)
- 2017 – Financement de démarrage offert par The Hub Incubator Entrepreneurship Program (Université de Guelph)
- 2016 – Work-Study Program (Université de Guelph)
- 2012 – Programme d'initiation à la recherche au premier cycle (Université d'Ottawa)

Section littérature

Bio

Né à Montréal en 1992, Charles-Étienne Ferland est auteur, entrepreneur et entomologiste. Il a récemment publié les romans *Dévorés* (2018) et *Métamorphoses* (2020) chez L'Interligne et le recueil de nouvelles *Une dent contre l'ordinaire* (2019) chez *Prise de parole*. Il a également réalisé un reportage sur les insectes de l'Équateur, *The Yanayacu Expedition* (2020), maintenant disponible en ligne.

Titulaire d'une maîtrise en écologie des insectes de l'Université de Guelph, il partage son temps entre ses postes de social media manager pour le

projet Bugdex du Musée d'histoire naturelle de Copenhague et de directeur des opérations chez Luna ID inc : solutions mobiles en apprentissage automatisé et en vision par ordinateur. Outre les insectes et l'écriture, il s'intéresse au piano et au dessin.

Ses œuvres ont été présentées au Canada, aux États-Unis, au Mexique, en France, en Belgique et en Allemagne, notamment lors de salons, foires et festivals littéraires internationaux, mais aussi des Rendez-vous littéraires du Centre de la francophonie des Amériques.

Affiliations

- Membre de l'AAOF depuis 2018
- Auteur reconnu au Conseil des arts du Canada depuis 2018

Formation artistique complémentaire

- Programme de compagnonnage de l'AAOF avec Jean-Louis Trudel (2020)
- Théâtre d'improvisation – The Making Box (Guelph) niveaux 1 à 3 (2018-2019)
- Théâtre musical (*Songs for a New World*, de Jason Robert Brown) – Arti-Show, Gatineau (2014-2015)
- Paralittératures et théâtre technique – Université d'Ottawa (2014)
- Ateliers d'écriture 1 & 2 avec Sylvie Massicotte (2013-2014)

Publications littéraires

- Cabernet de curiosités (en préparation) – Recueil de nouvelles
- Métamorphoses (Éditions L'Interligne, 2020) – Roman
- Une dent contre l'ordinaire (Éditions Prise de parole, 2019) – Recueil de nouvelles
 - Traduction de la nouvelle « La grange » dans l'anthologie allemande *Genausou, nur ander* dirigée par Jennifer Dummer (Éditions DTV Verlagsgesellschaft)
- Dévorés (Éditions L'Interligne, 2018) – Roman
 - Finaliste au Prix Émergence 2019 (AAOF)

Articles et participations

- Marchands de rêves (nouvelle) – Collectif Futurs (Éditions Tryptique), 2020
- Dystopie, perspective et relativité (article) – Participe Présent n° 79 (AAOF), 2020
- Artistes à domicile : Charles-Étienne Ferland, profiter du déconfinement pour apprécier la simplicité du quotidien (article) – ONFR+, 2020
- Québec (nouvelle) – 99 Variations façon Queneau (Éditions Vermiscellanées), 2018
- Rat de bibliothèque (nouvelle) – Éditions Alter Real, 2018
- Humain en conserve (nouvelle) – Mammouth éclairé n° 10, 2017
- Le numéro 407 (nouvelle) – Des nouvelles de Gatineau ! 6. Éd. Vents d'Ouest, 2017
- Appétit d'ordinaire (nouvelle) – Faims, Cavale n° 5, 2017
- Aigle du Nevada (nouvelle) – Des nouvelles de Gatineau ! 4. Éd. Vents d'Ouest, 2015
- Les murs n'ont pas que des oreilles (nouvelle) – Des nouvelles de Gatineau ! 3. Éd. Vents d'Ouest, 2014
- Une musicienne esseulée (nouvelle) – Finaliste au concours de nouvelles du Collège Champlain, 2011

Recensions médiatiques

- Plus de 80 recensions pour « Dévorés », « Une dent contre l'ordinaire » et « Métamorphoses »
 - Dossier complet disponible sur demande
- 8 participations aux émissions culturelles de Radio-Canada
- À lire! Un Montréal post-apocalyptique, de Josée Boileau :
 - <https://www.journaldemontreal.com/2018/08/18/un-montreal-post-apocalyptique>

Événements et activités

- Rendez-vous littéraire, Monterrey, Mexique, 2020
- Rendez-vous littéraire, Lafayette HS et Hampshire Reg HS, 2020
- Salon du livre de Toronto, ON, 2019
- Salon du livre de Montréal, QC, 2019
- Rendez-vous littéraire, Monterrey, Mexique, 2019
- Lancement Une dent contre l'ordinaire chez Le Fureteur, St-Lambert (QC), 2019
- Salon du livre de l'Outaouais, Gatineau, QC, 2019
- Causerie à la Foire du livre de Bruxelles, Belgique, 2019
- Salon du livre de Toronto, ON, 2018
- Causerie au Boston Book Festival, Boston, Massachusetts, 2018
- Lecture au Bateau livre de l'AAOF à Gatineau, QC, 2018
- Séance de dédicace chez Renaud-Bray Taschereau, Brossard (QC), 2018
- Lancement Dévorés chez Le Fureteur, St-Lambert (QC), 2018

Expérience de scène : spectacles récents (compositeur-interprète)

- Partage en lecture et musique au Salon du livre de Toronto, 2019
- Saint-Jean-Baptiste de l'Association francophone de Kitchener-Waterloo, 2018
- Journée de la francophonie à l'hôtel de ville de Guelph, 2018

- Collecte de fonds pour Centraide à Guelph, 2018
- Collecte de fonds à la Sala Rossa de Montréal, 2016
- Plusieurs concours et représentations universitaires et collégiaux, depuis 2009

Section scientifique

Affiliations

- Sociétés entomologiques: Canada depuis 2013, Québec depuis 2014; Ontario depuis 2016

Publications académiques

- Distribution, Abundance, and Biological Control Potential of *Synopeas myles*, a Parasitoid of the Swede Midge. Mémoire de maîtrise. Université de Guelph, 2020.

Présentations

- Saguez et coll. I.A.I.A : développement d'une application numérique de reconnaissance d'insectes agricoles. SEQ, congrès virtuel 2020 (affiche).
- Ferland et coll. Distribution and abundance of parasitoids of the swede midge, *Contarinia nasturtii*, in Ontario. ESC JAM, Vancouver 2018. SEQ, Québec 2018 (présentation).
- Blair & Ferland. Luna ID: Mobile apps for instant insect identification using machine learning and computer vision. Guelph 2017. ESC JAM, Vancouver 2018, SEQ, Québec 2018 (affiche).
- Ferland et coll. Distribution, abundance and biological control potential of the swede midge parasitoid, *Synopeas myles*. ESO annual meeting, Guelph 2017. ESC JAM, Winnipeg 2017. SEQ, Longueuil 2017 (présentation).
- Blair & Ferland. Using convolutional neural networks (CNNs) to photo identify insects. ESO annual meeting, Guelph 2017. ESC JAM, Winnipeg 2017 (affiche).

Dans les médias

- Boquel & Ferland. Une guêpe parasitoïde pour lutter contre la cécidomyie du chou-fleur. Revue Grains, un supplément de La terre de chez nous, 2019.
- Hallett & Ferland. Biological Control for Swede Midge and its Parasitoid. Field Crop News, 2019.
- Moran, Hallett & Ferland. Surveying for Parasites of Swede Midge, Ontario. Field Crop News, 2017.