



# Charles-Étienne FERLAND (il/lui)

UDA (s) · 182256

Auteur · Comédien  
Musicien · Biologiste

613-893-2880  
info@charlesetienneferland.com

Âge caméra : 30 ans ± 5  
Nationalité : canadienne

Taille : 5'10 - 1,78 m  
Poids: 190 lbs - 86 kg  
Cheveux: roux  
Yeux: bleus  
Tatouages: 3

CV complet disponible sur  
www.charlesetienneferland.com

Né à Montréal en 1992, Charles-Étienne Ferland a écrit les romans *Dévorés* et *Métamorphoses* (L'Interligne), le recueil de nouvelles *Une dent contre l'ordinaire* (Prise de parole), et composé l'album *Microcosmes* (Les Productions Microfaune). Titulaire d'une maîtrise en écologie des insectes de l'Université de Guelph, il est chargé de projet pour l'encyclopédie interactive sur les insectes Bugdex du Musée d'histoire naturelle du Danemark et collaborateur au Club Sexu. Il poursuit des études en création littéraire à l'UQAM et en art dramatique aux Ateliers Danielle Fichaud.

Certificat en création littéraire – UQAM <sup>Dès septembre 2022</sup>  
Maîtrise en sciences environnementales – U. de Guelph <sup>2020</sup>  
Baccalauréat en arts – U. d'Ottawa <sup>2015</sup>

## FORMATION D'ACTEUR

Les Ateliers Fichaud <sup>2021-2022</sup>  
Interprétation I & II  
Jeu en mouvement  
Analyse de texte  
Jeu à la caméra I  
Voix, respiration et diction

Improv MTL <sup>2021</sup>  
Improvisation II

Impro Sierra <sup>2021</sup>  
Styles, genres et auteurs

The Making Box <sup>2018-2019</sup>  
Improvisation I, II & III

L'Arti-Show <sup>2014-2015</sup>  
Théâtre musical

## EXPÉRIENCE

Bande annonce Kino 2022 - Valérie Leclair

Neuf productions étudiantes, Collège O'Sullivan <sup>2021-2022</sup>

Figuration – Chaos (TVA) <sup>2021</sup>

## PUBLICATIONS LITTÉRAIRES

*Métamorphoses* <sup>roman</sup>  
Éditions L'Interligne <sup>2020</sup>  
Finaliste au prix Trillium <sup>2021</sup>

*Une dent contre l'ordinaire* <sup>nouvelles</sup>  
Éditions Prise de parole <sup>2019</sup>  
Traduction en allemand:  
La grange – DTV <sup>2020</sup>

*Dévorés* <sup>roman</sup>  
Éditions L'Interligne <sup>2018</sup>  
Finaliste au prix Émergence <sup>2019</sup>

## AUTRES

*Microcosmes* <sup>album piano</sup>  
Les Productions Microfaune <sup>2022</sup>

The Yanayacu Expedition <sup>docu</sup>  
Documentaire indépendant <sup>2020</sup>